

## PHOTOSHOP proArchviz PROGRAMMA DEL CORSO

Presentazione del corso e istruzioni per le installazioni dei sw

Introduzione all'interfaccia

Panoramica dei comandi principali e loro struttura

Estensione file / Formati immagine: Formati immagine: vettoriale VS Raster

Gestione dei formati vettoriali

Tecniche di esportazione da elaborati CAD (Archicad Autocad illustrator Sketchup)

RISOLUZIONE e DIMENSIONE delle immagini (relazione tra pixel/dpi/formati di stampa)

Gestione del CAD in importazione (ricampionamento .proporzioni pixel-antialiasing)

Profili colore (SCALE DI GRIGI-RGB-CMYK)

### INTRODUZIONE AD ELEMENTI BASE DI PHOTOSHOP

Tasti selezione e combinazioni: Shift, Alt, Shift+Alt:

Livelli di lavoro: aggiungere, nominare, spostare e unire livelli

Gruppi di livello: raggruppare più livelli in gruppi, e rinominare gruppi

Livelli di aggiustamento: curve, livelli, tonalità/saturazione, ecc. <

Opzioni di fusione livello: normale, screen, overlay, ecc

Concetto di canali e canale alpha Maschere raster/ Maschere Vettoriali/Maschera veloce

Lavorare con i Tracciati

Lavorare con i Testi

### STRUMENTI DI SELEZIONE AVANZATA

Bacchetta magica

Selezione colore

Gestione e modifica selezioni

Scontorni complessi

Tecniche di composizione per impaginazione di tavole architettoniche

Tecniche di painting base

Tecniche di painting avanzate

Gestione e Creazione Pennelli /Retini PERSONALIZZATI

Inserimento di complementi nel render (oggetti, persone, alberi)

Miglioramento del rendering con le tecniche di postproduzione

Creare le proprie texture

Aggiungere effetti atmosferici e lenticolari

Correzioni di Base: COLORE/LUMINOSITA'/CONTRASTO

Correzioni Avanzate: NITIDEZZA/ SFOCATURA/ ORTOGONALITÀ/SATURAZIONE

### FILTRI IMMAGINE

Panoramica galleria filtri di Photoshop

Filtro vanishing point

Funzione Smart Layer

### CREAZIONE E GESTIONE AZIONI

Creazione azioni personalizzate

Esecuzione automatizzata di azioni