

## **CORSO 3D MODELLAZIONE E RENDER** **3DS MAX | VRAY | PHOTOSHOP** **PROGRAMMA DEL CORSO**

14 incontri 42 ore di attività didattica teorico pratica  
più di 5 ore di videocontributi extra  
Attestato di Partecipazione rilasciato da istruttore  
Autodesk Certified Expert

### **MODELLAZIONE**

Introduzione all'interfaccia di 3ds Max  
Importazione e scalatura del CAD o  
d'immagini di riferimento in formato raster  
Panoramica dei comandi principali e loro  
struttura  
Selezioni (grafica, nominale, set di selezioni)  
Le primitive di disegno  
L'approccio parametrico e poligonale alla  
modellazione  
Traslazione, rotazione e scala  
Organizzazione delle entità di disegno (copie,  
istanze, array, gruppi e livelli)  
Tecniche di modellazione architettonica con  
principi parametrici  
I modulatori e la modellazione poligonale  
Importazione 3d e interscambio formati

### **EDITING PHOTOSHOP**

Gestire la sovrapposizione dei render  
elements e opzioni di fusione

Funzioni e uso avanzato del canale alpha  
Tecniche avanzate di selezione

Maschere di livello e maschere vettoriali  
Regolazioni con tecniche non distruttive  
Tecniche di Fotoinserimento e ombreggiatura  
in post produzione

Manipolazione di textures e sovrapposizioni  
Profondità di campo e vignettatura  
Gestione del rumore dell'immagine e  
tecniche combinate di correzione colore

### **MATERIALI LUCI E RENDER**

Introduzione all'interfaccia dell'editor dei  
materiali  
Materiali di Vray, gestione di librerie esistenti e  
creazione di materiali personalizzati

Preparazione e gestione delle textures  
Utilizzo del modificatore UV Map -Unwrap per il  
corretto posizionamento delle textures

Creazione e gestione di luci e telecamere fisiche  
di Vray  
Elementi teorici e principi di illuminazione  
Illuminazione naturale/illuminazione artificiale  
Profili fotometrici, luci IES, Hdr

Il setup fotografico virtuale con le luci di Vray  
Interfaccia e opzioni di Vray  
Il render interattivo GPU-CPU

Il render di produzione  
I render elements e la gestione del render  
output paradigmatici di Vray

### **EXTEMPORA**

Tutte le sessioni didattiche prevedono intense  
esercitazioni pratiche.

I partecipanti sono chiamati a mettere in pratica,  
sotto la guida dell'istruttore, le tecniche illustrate

Il corso prevede lo sviluppo di un tema, la  
riproduzione da zero di un'architettura di un  
grande maestro moderno.

Alla fine del corso ognuno riprodurrà viste  
fotografiche del progetto nel suo contesto.